

Развитие творческих способностей ребёнка через взаимодействие с семьёй, как индивидуальный маршрут реализации личностного потенциала»

*Мендаева Гульнара Максумовна,
воспитатель,
МАДОУ города Нижневартовска
детский сад №15 «Солнышко»*

Слайд 1.

Уважаемые коллеги! Позвольте вам представить доклад на тему: **«Развитие творческих способностей ребёнка через взаимодействие с семьёй, как индивидуальный маршрут реализации личностного потенциала».**

Слайд 2.

Очевидно, что каждый ребенок, когда появляется на белый свет, обладает гибким интеллектом в таком огромном объеме, который большинству взрослых, даже трудно представить.

Именно семья является основной опорой для ребенка, именно в семье могут быть созданы благоприятные или неблагоприятные условия для проявления и дальнейшего развития такого ребенка. Родители могут либо поддержать ребенка в развитии его способностей, либо помешать их раскрытию.

И если бы родители знали – как поддержать и развить этот интеллект, то они смогли бы сохранить в своем ребенке гения. Что, кстати, некоторым и удается. Позвольте представить вам семью Казниных, в которой активное участие в развитии творческих способностей дочери Ренаты принимает мама – Разида Зиннуровна.

Слайд 3.

Первые признаки гениальности у ребёнка проявились на 4 году жизни. Результаты наблюдений за ребёнком в итоговой диагностике во 2 младшей группе показали, что у Ренаты ярко выражены творческие способности: ребёнок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, выразительно, эмоционально читает стихи, воспроизводит ритм стихотворения, правильно пользуется речевым дыханием; говорит громко, чтобы слышали окружающие, владеет четкой речью, делится своими впечатлениями со взрослыми и сверстниками от прочитанного, обладает высокой любознательностью, имеет богатый словарный запас, быстро запоминает тексты.

Всем давно известно, что каждый ребенок требует к себе строго индивидуального подхода и если каждому ребенку создавать требуемые для его развития и оптимальные условия, из него можно вырастить гения.

Нами был разработан индивидуальный маршрут развития ребёнка на основе проведённой диагностики.

Слайд 4.

Была определена цель, направленная на развитие личностного потенциала ребёнка: Создание условий для построения воспитательно-образовательного процесса, направленного на продуктивное интеллектуальное и творческое развитие ребёнка, на реализацию и совершенствование его способностей, через вовлечение семьи.

Слайд 5.

Задачи.

1. Скоординировать и интегрировать деятельность специалистов и родителей по сопровождению одаренного ребёнка.
2. Разработать план мероприятий для развития творческих способностей ребёнка.
3. Принять участие в различных конкурсах муниципального, регионального и всероссийского уровней.

Слайд 6.

«Определение времени» в индивидуальном порядке по согласованию с родителями и самим воспитанником определён срок действия маршрута в соответствии с поставленными целями и задачами – 3 года.

Индивидуальный маршрут развития ребёнка предусматривает прямое участие родителей в достижении совместных целей и задач по развитию творческих способностей ребенка. Педагогами совместно с ребёнком и родителями были подобраны темы занятий, опираясь на интересы воспитанника, его возможности и поставленные цели.

«Разработан план работы с ребёнком и семьёй»:

С ребёнком:

- Проведение образовательных ситуаций в рамках реализации учебной рабочей программы;
- Проведение образовательных ситуаций в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ «Учусь красиво говорить», «Мир на кончиках пальцев»;
- Использование дидактических игр
- Просмотр фото, видео материалов, который реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и самостоятельной деятельности

Слайд 7.

Работа с родителями.

Мы решили расширять и развивать воспитательные возможности семьи, осуществляя педагогическое просвещение, контролируя и направляя семейное воспитание через следующие формы работы, которые представлены на слайде.

- Консультация для родителей «Развиваем творческие способности»
- «Вечера творчества» - предложили родителям поучаствовать в оформлении творческих выставок «Новогодняя игрушка», «Парад цветов».
- День открытых дверей: просмотр проведения НОД в рамках дополнительного образования детей
- Предложили родителям принять участие в оформлении группы и приемной к праздникам.
- Дни общения (ответы воспитателя на интересующие родителей вопросы).
- Проведение семинара – практикума «Растем – развиваемся – творим».
- Привлечение родителей к проведению и участия в спектакле «Кошкин дом».
- Изготовление и оформление костюмов к спектаклю, выступлениям.

Слайд 8.

Родителям ребёнка, было рекомендовано использовать следующие методы воспитания (по А.И. Савенко):

1. Общаясь с ребёнком, демонстрировать ему образцы творческого поведения и деятельности.
2. Создать дома обстановку, содействующую проявлению и развитию творческих способностей ребёнка.
3. Необходимо заботиться родителям о том, чтобы увлечь ребёнка творчеством.
4. Умение быть гибким, следовать ситуации.
5. Воспитание и ограничение тесно связаны в обыденном сознании, однако стоит задуматься, всегда ли оправданы те запреты, которые ставятся ребёнку.
6. Коллегиальный демократичный стиль общения с ребёнком создает те условия, которые необходимы для развития творческих способностей.
7. Подражательность - основа обучаемости дошкольника и младшего школьника, поэтому очень велика опасность закрепления стремлений к несамостоятельным, конформным, нетворческим решениям. Общаясь с ребёнком, нужно постоянно стремиться почувствовать грань между полезной подражательностью и стремлением к некритическому копированию, конформизму.
8. Самостоятельно думать, принимать решения, отвечать за их последствия - основные черты творческого поведения. Без этого не может быть творческой личности.
9. Важно, чтобы ребёнок видел, чувствовал настоящую, искреннюю увлеченность старших.
10. Надо всячески стимулировать вопросы одаренного ребёнка: детский вопрос - свидетельство интереса ребёнка, нестандартный вопрос - свидетельство нестандартного взгляда на мир.

Слайд 9

Для положительного результата в развитии творческой одарённости детей необходима взаимосвязь воспитателей, учителя-логопеда, музыкального руководителя и прочих педагогических работников дошкольного учреждения.

Педагогом Сергей Л.А. проведена работа:

По развитию сценического и ораторского искусства и по развитию мелкой моторики и многообразия художественных техник, доступных для использования в детском творчестве.

Педагогом Файзуллиной Р.М. проведена работа по развитию сценического и ораторского искусства, а так же по применению многообразия художественных техник, доступных для использования в детском творчестве.

Музыкальным руководителем Архиповой З.Р. проведена работа по соблюдению ребёнком динамических оттенков и чёткой дикции и артикуляции.

Учителем-логопедом Павликовой Т.А. проведена работа по развитию звуковой культуры речи.

С педагогом Мендаевой Г.М. проведена работа в рамках формирования творческих способностей ребёнка, через создание картины, посредством использования различного материала и художественных техник.

Слайд 10.

Результаты развития творческих способностей – это участие ребёнка в конкурсах, фестивалях, проектах различного уровня:

На сегодняшний день ребёнок принял участие в 11 конкурсах различного уровня:

на муниципальном уровне диплом 1 степени - 2; 2 степени – 2; лауреат -1, диплом участника – 2;

на региональном уровне получил дипломы 1 степени -2;

на всероссийском конкурсе лауреат -1

на международном конкурсе лауреат - 1;

Слайд 11.

Одним из основных факторов развития личности ребенка является среда, в которой он живет, играет, занимается и отдыхает. Пространство, организованное для детей в дошкольном учреждении, и в домашних условиях, является мощным стимулом их развития.

Слайд 12.

Таким образом, главное в нашей работе – это поддержка потребности ребенка в творческой деятельности, в развитии и реализации себя. Главное, чтобы ребенок хотел заниматься сложной творческой, умственной или любой другой деятельностью.

Слайд 13.

Спасибо за внимание!