

Содержание учебной образовательной программы

Содержание	Страница
Целевой раздел программы	
Пояснительная записка	2
<i>Цель и задачи реализации рабочей программы</i>	2
<i>Принципы подходы к формированию рабочей программы</i>	4
<i>Возрастные особенности детей 7-го года жизни</i>	6
<i>Компоненты рабочей программы</i>	6
<i>Планируемые результаты освоения программы (Целевые ориентиры)</i>	7
Содержательный раздел программы	
Обязательная часть содержательного раздела	8
<i>Комплексно- тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по квалификационной коррекции познавательно- речевого развития детей</i>	8
<i>Основные направления образовательных областей</i>	9
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	9
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	12
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	14
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	16
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	18
Часть, формируемая участниками образовательных отношений содержательного раздела	
<i>Особенности образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей</i>	21
<i>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</i>	23
<i>Способы и направления поддержки детской инициативы</i>	27
<i>Особенности взаимодействия с семьями воспитанников</i>	28
<i>Особенности взаимодействия с социумом (преемственность со школой)</i>	30
<i>Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга</i>	34
Организационный раздел программы	
<i>Организация предметно-развивающей среды в группах для детей старшего дошкольного возраста</i>	39
<i>Методическое обеспечение программы средства обучения и воспитания</i>	48
<i>Расписание образовательной деятельности, занятий группы компенсирующей направленности для детей 7 го года жизни</i>	51
<i>Учебный план по реализации основной общеобразовательной программы в группах компенсирующей направленности при организации непосредственной образовательной деятельности</i>	57

Целевой раздел программы Пояснительная записка

Проект рабочей программы является документом, на основании которого определяется содержание и организация образовательного процесса для детей 6-7 лет компенсирующей направленности. Программа на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Проект рабочей программы разработан в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании».
2. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (утвержденная приказом Минобрнауки РФ № 1155 от 17.10.2013г);
3. Требования СанПин № 2.4.1.3049 - 13;
4. Письмо Минобрнауки от 02.06.98 г. № 89/34-16 «О реализации права дошкольного образовательного учреждения на выбор программ и педагогических технологий»;
5. Письмо Минобрнауки РФ от 24.04.95 г. № 46/19-15 «Рекомендации по экспертизе образовательных программ для дошкольных образовательных учреждений»;
6. Письмо Минобрнауки РФ от 14.03.00 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

Проект рабочей программы разработан на основе с программы «Детство» (коллектив преподавателей кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И.Герцена).

Цель: создать каждому ребенку возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного проектирования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Развивать самостоятельность, познавательность и коммуникативную активность.

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание Программы представляет определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- игровая форма обучения;
- совместная деятельность;
- самостоятельная деятельность дошкольников.

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм СанПиНа 2.4.1.3049-13 (не более 17 занятий в неделю по 30 минут с детьми 6-7 лет), включая занятия по дополнительному образованию.

Принципы и подходы к формированию программы

Основные принципы построения Программы:

- Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- Принцип сотрудничества с семьёй;
- Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей
- Принцип гуманистической направленности: Предполагает отношение педагога к воспитанникам как к ответственным субъектам собственного развития, а также стратегию взаимодействия, основанную на субъектно-субъектных отношениях
- Принцип природосообразности - предполагает, что образование основывается на научном понимании взаимосвязи природных и социокультурных процессов; сообразно их возрастным особенностям, формируют у них ответственность за развитие самих себя, за экологические последствия своих действий и поведения.
- Принцип культуросообразности предполагает, что воспитание основывается на общечеловеческих ценностях, строится в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры и региональными традициями, не противоречащих общечеловеческим ценностям.
- Принцип концентрации образования на развитии социальной и культурной компетентности личности предполагает, что стратегия и тактика образования должны быть направлены на помощь ребенку в освоении социокультурного опыта и свободном самоопределении в социальном окружении.

Основные подходы к построению Программы:

- *Качественный подход* (Л.С. Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка. Качественный подход постулирует, что психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослой особи.
- *Возрастной подход* (Л.С. Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка. Возрастной подход к развитию психики ребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.
- *Культурно-исторический подход* (Л.С.Выготский) к развитию психики человека. Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С.Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956).
- *Личностный подход* (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.
- *Комплексно - деятельностный подход* (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) к проблеме развития психики ребенка и созданию образовательной среды. В рамках комплексно - деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. Данный подход предполагает временную организацию нескольких видов деятельности, создающую ситуацию выбора.
- *Гендерный подход* к образованию детей (Э.Г. Костяшкин, А.Г. Хрипкова, Д.В. Колесов, Л.Н. Тимошенко, Д.Н. Исаев, В.Е. Каган) учитывающий физиологические и психологические различия между мальчиками и девочками при выборе педагогом форм организации детей и определении содержания образовательной деятельности. Данный принцип не предполагает, раздельного образования мальчиков и девочек.

Возрастные особенности детей 7-го года жизни

Важная особенность психического развития дошкольника состоит в том, что приобретаемые им знания, действия, способности имеют большое значение для его будущего развития, в том числе и для успешного обучения в школе.

Для дошкольников 7-го года жизни характерна в целом спокойная эмоциональность, отсутствие сильных аффективных вспышек и конфликтов по незначительным поводам. Но из этого совсем не следует снижение насыщенности эмоциональной жизни ребенка. День дошкольника настолько наполнен эмоциями, что к вечеру он может, утомившись, дойти до полного изнеможения. Изменяется в этот период и структура самих эмоциональных процессов. Ребенок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает в данный момент, но и по поводу того, что ему еще предстоит сделать.

Мотивационная сфера. Самым важным личностным механизмом, формирующимся в этом периоде, считается соподчинение мотивов. Мотивы дошкольника приобретают разную силу и значимость. Он уже может подавить свои непосредственные побуждения, например не реагировать на привлекательный предмет. Это становится возможным благодаря более сильным мотивам, которые выполняют роль "ограничителей".

Наиболее сильный мотив для дошкольника - поощрение, получение награды. Более слабый - наказание, еще слабее - собственное обещание ребенка. Самым слабым оказывается прямое запрещение каких-то действий ребенка, не усиленное другими, дополнительными мотивами.

К 7 годам дети начинают усваивать этические нормы, принятые в обществе. Они учатся оценивать поступки с точки зрения норм морали, подчинять свое поведение этим нормам, у них появляются этические переживания.

Мотивационная готовность к школе включает в себя: внутреннюю мотивацию.

Компоненты рабочей программы

Учебный план Программы – это документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом (Закон «Об образовании в РФ»). Учитывая специфику дошкольного образования, отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, учебный план представляет собой сетки непосредственно образовательной деятельности

и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин. Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел программы

Комплексно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по квалификационной коррекции познавательно-речевого развития детей

Неделя	Лексическая тема		
Старший возраст 6 – 7 лет			
Сентябрь		Январь	
1 неделя	<i>Мониторинг</i>	<i>Каникулы</i>	
2 неделя		18 неделя	Домашние животные
3 неделя	Детский сад. Профессии.	19.неделя	Дикие животные
4.неделя	Человек. Семья.	Февраль	
Октябрь		20 неделя	Животные жарких стран
5 неделя	Осень. Деревья	21 неделя	День Защитников Отечества
6 неделя	Овощи. Труд взросл. на полях и огородах.	22 неделя	Транспорт
7 неделя	Фрукты. Труд взрослых в садах.	23.неделя	Профессии
8.неделя	Грибы. Ягоды	Март	
9 неделя	Одежда. Ателье	24 неделя	Мамин праздник. Профессии мам.
Ноябрь		25 неделя	Наш город. Дом.
10 неделя	Головные уборы.	26 неделя	Бытовая техника.
11 неделя	Обувь.	27.неделя	Весна
12 неделя	Посуда	Апрель	
13.неделя	Продукты питания.	28 неделя	Перелетные птицы
Декабрь		29 неделя	Наша страна. Космос
14 неделя	Зима. Зимние забавы	30 неделя	Школьные принадлежности.
15 неделя	Зимующие птицы.	31.неделя	Откуда хлеб пришел?
16 неделя	Животные Севера.	32 неделя	Животные морей и океанов
17.неделя	Новый год.	Май	
		33 неделя	День Победы
		34 неделя	Лето. Цветы.
		35 неделя	<i>Мониторинг</i>
		36.неделя	

Основные направления образовательных областей

Образовательная область	Разделы образовательной области
Социально- личностное развитие	Социализация
	Безопасность
	Труд
	Игра
Речевое развитие	Коммуникация
	Чтение художественной литературы
	Обучение грамоте
Познавательное развитие	Мир природы
	Первые шаги в математику
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы
	Художественное творчество
	Мир музыки
Физическое развитие	Физическая культура
	Здоровье

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развития общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи:

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;
- создание условий для формирования у ребёнка положительного самоощущения;

- формирование у ребёнка чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод;
- воспитание положительного отношения ребёнка к окружающим людям; приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми;
- формирование коммуникативной компетентности и социальных навыков;

Ожидаемые конечные результаты в «Социально-коммуникативной» образовательной области:

Формы организации детей	Образовательный эффект	Результат - формирование качеств личности
<p>Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные, спортивные и др.</p> <p>Психологические тренинги</p> <p>Непосредственно организованные формы работы: по познавательному развитию, физкультурные, продуктивно-творческие (рисование, аппликация, лепка), музыкальные, коррекционные Выставки, конкурсы, смотры</p> <p>Праздники, фестивали</p> <p>Экскурсии, целевые прогулки в музеи и театры</p> <p>: самообслуживание</p> <p>Хозяйственно – бытовой</p> <p>Участие в уборке территории</p> <p>Уход за комнатными растениями</p> <p>Выставки, конкурсы, смотры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Участие в проектах</p>	<p>Воспитательный: Уважение к себе, положительная самооценка Доброжелательное отношение к окружающим Соблюдение культуры поведения в общественных местах Ответственность за порученное дело</p> <p>Развивающий: Способность сравнивать, анализировать, наблюдать Понимание чувств и настроения у себя и окружающих людей Общение со сверстниками и взрослыми Стремление к самостоятельности, ответственности Понимание значения сотрудничества (умение договориться, действовать согласованно, помогать друг другу, своевременно завершать совместное занятие) Стремление доводить дело до конца</p> <p>Обучающий: Умение отстаивать собственное мнение Знания о родственных связях Элементарные знания о человеке и человеческом обществе, нравственных нормах Представления о России, родном крае, области, Знания и представления о профессиях и труде взрослых Знания о безопасном поведении во время трудовой деятельности Формирование навыков самообслуживания</p>	<p>Дружелюбность Общительность Самоуважение Эмоциональная отзывчивость Вежливость Доброжелательность Раскрепощенность Заботливость Внимательность Общительность Уверенность в себе и своих силах Знания о народных и государственных праздниках Представления о государственных символах (флаг, герб, гимн) Активность Самостоятельность Осведомлённость</p>

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Возраст детей	Задачи раздела программы «Ребенок входит в мир социальных отношений»	Задачи раздела программы «В игре ребенок развивается, познает мир, общается»	Задачи программы «Я- человек»
Старший дошкольный возраст	Обогащение представлений о людях, их взаимоотношениях. Эмоциональных и физических состояниях. Побуждать детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости. Освоение культуры общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах.	Обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие. Создать условия для активной, разнообразной, самостоятельной, творческой игровой деятельности. Сохранить самостоятельность игры и пробудить игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки.	Углублять представления старших дошкольников о себе, своем организме, о своих личных качествах, возможностях, достижениях. Обогащать представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развития воображения, творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части, целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях, и другое), о малой Родине и Отчизне, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи:

- Развитие общих представлений ребенка об окружающем мире, о себе, о других людях на основе освоения ближайшего природного и социокультурного пространства.
- Формирование речевой и знаковой культуры, в том числе национальной, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира.
- Развитие диалогической речи ребенка;
- Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и стимулирование возникновения потребности в самостоятельном овладении чтением и письмом.
- Формирование у детей стремления к освоению нового (информации, игр, способов действия с современными техническими системами).
- Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой.
- Закреплять и совершенствовать элементарные математические представления
- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире, мире растений, систематизировать знания о животных
- Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о неживой природе.

Ожидаемые конечные результаты

<i>Формы организации детей</i>	<i>Образовательный эффект</i>	<i>Результат - формирование качеств личности</i>
--------------------------------	-------------------------------	--------------------------------------------------

Опыты Совместные действия Эксперименты Наблюдения Поиск информации в литературе Реализация проектов Дидактические игры Игры-загадки Игры-занятия Игры с конструктором Поручения Дежурства	Воспитательный: Бережное отношение к объектам живой и неживой природы Предвидение последствия своего поведения	Самостоятельность Инициативность Любознательность Бережливость Заботливость Аккуратность Адекватная оценка успешности в деятельности Уверенность в себе Настойчивость
	Развивающий: Развитие высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимание, речи) Познавательная мотивация Наблюдательность Поисковые действия, совершение самостоятельных открытий Интерес Любопытство Способность к моделированию Самоорганизация	
	Обучающий: Установление причинно-следственных связей Использование предметов по назначению Обобщение по определенным признакам Систематизация объектов с различными свойствами Представления о количестве, величине, форме Элементарное планирование своей деятельности Умение описать наблюдение словами Представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры)	

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

<i>Возраст детей</i>	<i>Задачи раздела «Ребенок открывает мир природы»</i>	<i>Задачи раздела программы «Первые шаги в математику»</i>
Старший дошкольный возраст	Способствовать расширению и углублению представлений детей о природе. Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные и речевые умения. Помочь детям освоить навыки и умения по уходу за животными и растениями и отдельные способы охраны.	Воспитание у детей умений: - самостоятельно применять доступные им способы познания с целью освоения зависимостей между предметами, числами, строить простые высказывания о сущности выполненного действия; находить нужный способ выполнения задания, ведущий к результату у

	Воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности.	наиболее экономным путем; активно включаться в коллективную игру, помогать сверстнику в случае необходимости; свободно разговаривать со взрослыми по поводу игр, практических заданий, упражнений, в том числе и придуманных детьми.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи:

- Формирование речевой и знаковой культуры, в том числе национальной, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира.
- Развитие диалогической речи ребенка;
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать фонематический слух: определять место звука в слове, учить называть слова с определенным звуком.
- Развивать умение составлять рассказы.
- Подготовка к обучению грамоте.

Ожидаемые конечные результаты в части реализации образовательной области «Речевое развитие»:

Формы организации детей	Образовательный эффект	Результат - формирование качества личности
Беседы Ситуативный разговор Моделирование речевых ситуаций Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами	Воспитательный: Владение способами диалогического взаимодействия (вежливое обращение к друг другу, соблюдение очередности, аргументированное отстаивание своей точки зрения, координация высказывания с партнером)	Общительность Раскрепощённость Внимательность Вежливость Уверенность в себе Активность Инициативность Эмоциональность

<p>Словесные игры Игры - фантазирование Сочинительство Совместное творчество Совместное рассказывание Инсценировки Обсуждение-беседа Разучивание Театрализация Сочинение собственных сказок, историй Сюжетные игры по мотивам произведений Продуктивная деятельность</p>	<p>Отношение к книге, к процессу чтения Воспитание читателя: включение в процесс чтения книги, формирование способности переживать герою Эстетический вкус Эстетическая культура</p> <p>Развивающий: Инициативное диалогическое общение со сверстниками и взрослыми Словесное творчество, монологи-рассказы по собственной инициативе Развитие фонематического восприятия, фонематического слуха, речевого дыхания Интонационная выразительность речи Словотворчество Элементарное сочинительство Чувство юмора Интерпретация литературного образа Чуткость к описаниям, эпитетам, образным словам Социальное, эстетическое, познавательное развитие</p> <p>Обучающий: Умение пользоваться средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) Обогащение активного словаря, грамматических форм правильной речи, всех сторон звуковой культуры речи Умение договариваться, обмениваться предметами Умение распределять действия при сотрудничестве Умение привлечь внимание своими высказываниями, изменять стиль общения в зависимости от ситуации Владение нормами литературного языка Знание литературных произведений Выразительное чтение стихотворений Способность к описанию, повествованию, рассуждению Участие в драматизации, театрализации Понимание других и самого себя Прогнозирование возможных действий героев книг</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Возраст детей	Задачи раздела программы «Развиваем речь детей»
Старший дошкольный возраст	Развивать содержательность и связность речи. Развитие речевого творчества, выразительности речи. Развитие индивидуальных способностей к речевой деятельности. Подготовка к обучению чтению. Совершенствование монологической речи. Освоение детьми осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения. Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматически форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики. Поддержание активного тяготения к книге, развитие интереса и любви к ней. Воспитывать новые по сравнению с предыдущим периодом умения и способности в восприятии и понимании произведений литературы. Учить устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте. Учить воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях. Учить проявлять внимание к языку, чувствовать и осознавать некоторые средства речевой выразительности

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимание произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений видах искусства; восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и другие).

Задачи:

- Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера;

- Способствовать пониманию различных положительных и отрицательных, ярких и переходных эмоциональных состояний, проявляемых не только близкими, но и окружающими ребенка людьми, умению соответственно реагировать на них, сопереживая и высказывая к ним свое отношение;
- Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес, удивление. Обращать их внимание на то, что искусство окружает нас всюду: дома, в детском саду, на улице, оно доставляет людям удовольствие, радость, к нему следует бережно относиться;
- Знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства, представления о которых у них углубляются и расширяются. Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств.
- Обучать техническим приемам и способам изображения с использованием различных материалов.
- Формировать сенсорные способности, целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие изображаемого предмета, обобщенное представление об однородных предметах и сходных способах их изображения.
- Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов (живописью, графикой, скульптурой, декоративно-прикладным, дизайном) и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.
- Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства, окружающих предметов, зданий, сооружений

Ожидаемые конечные результаты в части реализации образовательной области «Художественное творчество»:

Формы организации детей	Образовательный эффект	Результат - формирование качеств личности
Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Экскурсии. Исследовательская и практическая работа. Театрализованные игры. Игры-драматизации. Игры-импровизации. Творческие мастерские. Фольклорные фестивали народного творчества. Календарно-обрядовые	<p>Воспитательный: Бережное отношение к изобразительным материалам Чувство патриотизма. Декоративно художественный и эстетический вкус. Бережное отношение к музыкальным инструментам Эмоциональная отзывчивость на музыку образного содержания Чувство прекрасного</p> <p>Развивающий: Художественное творчество. Эстетическое, познавательное развитие Развитие высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания, речи). Основы художественного диалога с произведениями искусств и друг с другом. Развитие эстетического содержания чувственного мышления Развитие сенсорной основы (высота, динамика, тембр) Инициативное обсуждение музыкальных произведений со сверстниками и взрослыми</p>	Любознательность Наблюдательность Эмоциональная отзывчивость Сопереживание Креативность Аккуратность Коммуникативность Инициативность Доброта

праздники. Музыкально-литературные гостиные для детей и родителей.	Формирование интереса к пению, слушанию музыки	
	Обучающий: Высказывание суждения о красоте природы. Различение основных и составных цветов их эмоционально-чувственных характеристик. Способность изменять эмоциональную напряженность рисунка с помощью смешения красок. Использование основных и составных цветов, различных художественных техник и материалов для передачи замысла Умение видеть красоту в образах природы, на улице, в архитектуре, скульптуре, дизайне, декоративно - прикладном искусстве. Высказывание суждения о красоте музыки. Сопровождение пения простейшими телесными движениями (хлопки, шлепки, притопы), шумовыми игрушками (погремушки, колокольчики, кубики, шеркунки), мелодическими и ритмическими инструментами (металлофоны, дудочки, свирели, барабаны, ложки, клавиесы) Участие в фестивалях, праздниках, драматизациях, театрализации	

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Возраст детей	Задачи раздела программы «Ребенок в мире художественной литературы, изобразительного искусства и музыки»
Старший дошкольный возраст	<p>Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.</p> <p>Способствовать пониманию различных положительных и отрицательных, ярких и переходных эмоциональных состояний, проявляемых не только близкими, но и окружающими ребенка людьми, умению соответственно реагировать на них, сопереживая и высказывая к ним свое отношение.</p> <p>Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало интерес, удивление.</p> <p>Знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства, представления о которых у них углубляются и расширяются.</p> <p>Учить соотносить настроение образов. Выраженных разными видами искусств.</p> <p>Обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.</p> <p>Накопление представлений о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.</p> <p>Обучение детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.</p> <p>Развитие умений творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p>

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей; двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, о владении подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи:

- добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;
- закреплять умения в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование);
- закреплять умение в самостоятельной организации игр и упражнений ;
- развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений ;
- закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях;
- целенаправленно развивать ловкость движений.

Ожидаемые конечные результаты в части реализации образовательной области «Физического развития»:

<i>Формы организации детей</i>	<i>Образовательный эффект</i>	<i>Результат - формирование качества личности</i>
Подвижные игры Спортивные игры Утренняя гимнастика Танцевальные движения Физкультурные минутки Физкультурные занятия Спортивные и физкультурные развлечения и праздники	<p>Воспитательный: Забота о физическом облике и здоровье. Способность следовать установленным правилам Положительные черты характера Выполнение элементарных правил гигиенического поведения (отворачиваться при кашле, прикрывать рот при чихании). Негативное отношение к вредным привычкам</p> <p>Развивающий: Устойчивая мотивация к физической культуре. Формирование моторно-двигательной координации. Развитие произвольности психических процессов (тренировка памяти, внимания). Гармонизация развития левого и правого полушарий головного мозга Развитие произвольности и саморегуляции Способность адекватно реагировать на окружающее. Понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здо-</p>	<p>Выносливость Активность Настойчивость Самостоятельность Смелость Ловкость Быстрота Сила Взаимопомощь Эмоциональность Заботливость</p>

Соревнования, олимпиады Игры-занятия Беседы Разыгрывание ситуаций Чтение литера- турных произведе- ний Просмотр мультфильмов	<p>Способность обратиться за помощью к взрослому</p> <p>Обучающий: Владение двигательными навыками, своим телом. Умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Умение работать в коллективе, брать на себя различные роли.</p> <p>Умение отбирать необходимые средства для достижения цели.</p> <p>Отражение внутреннего состояния через мимику, позы, жесты.</p> <p>Знание норм безопасного поведения на природе (в лесу, у водоема, на льду), при пожаре, других сложных ситуациях</p> <p>Представления о приемах самозащиты в экстренных случаях</p> <p>Знания о лекарственных растениях, овладение простейшими способами их использования для лечения</p> <p>Элементарные знания о строении человеческого тела. Представления об опасности огня, газа, ядовитых растений</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Возраст детей	Задачи раздела программы «Детство» - «Растим детей здоровыми, крепкими, жизнерадостными» (приобщение к двигательной культуре)
От 5 до 7 лет	Добиваться осознанного. Активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов движений. Учить детей анализировать свои движения и движения товарищей. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях. Воспитывать желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками. Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности. Целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость. Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения упражнений. Закреплять умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами. Развивать творчество и инициативу. Закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх. Целенаправленно развивать ловкость движений. Углублять представлений о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур, о правилах культуры поведения за столом, в общественных местах

Раздел «Здоровье»

Сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу мы испытываем за самых незащищенных граждан-маленьких детей. Правила поведения и меры безопасности непосредственным образом связаны с условиями проживания человека, будь то город или сельская местность, привычная домашняя обстановка или морское побережье- каждая среда диктует совершенно различные способы поведения и соответственно меры предосторожности. В программе представлена система работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Цель: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности ,предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) ,охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи «Здоровье»:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
3. Воспитание культурно-гигиенических навыков;
4. Положительное отношение к гигиеническим процессам и культуре еды.

Региональный компонент Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родному краю, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Региональный компонент интегрируется и решается через образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»,«Физическая культура».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений содержательного раздела

Содержание коррекционной работы с детьми ОНР

Образовательный процесс осуществляется по основной общеобразовательной программе Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. - М., 1991. - 44 с.

Данная программа содержит логопедическую работу с детьми третьего уровня речевого развития. Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как лексико-грамматическую систему языка, так и фонетико-фонематическую.

<i>Возраст детей</i>	<i>Задачи программы «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-7-летнего возраста с общим недоразвитием речи».</i>
От 5 до 7 лет	Понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи; Правильно передавать слоговую структуру слов; Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ; Владеть элементарными навыками пересказа; Владеть навыками диалогической речи; Владеть навыками словообразования: продуцировать название существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных; Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; Адекватное употребление простых и сложных предлогов; Использование в спонтанном общении слов различных лексико-грамматических категорий; Владение элементами грамоты: навыки чтения и печатания букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

Ожидаемые результаты коррекционной работы (ОНР):

<i>Формы коррекционной работы</i>	<i>Образовательный эффект</i>	<i>Результат коррекционной работы</i>
Психо-гимнастики Беседы Ситуативный разговор	<i>Воспитательный:</i> Эмоционально-положительный заряд детей	Понимает обращенную к нему речь. Передаёт слоговую структуру слов. Владеет элементарными навыками пересказа.

Моделирование речевых ситуаций Сюжетные игры Фонематической ритмики.Словесные игры Игры - фантазирование Совместное рассказывание Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Индивидуальные занятия Занятия по подгруппам Коррекционная гимнастика пробуждения Индивидуальная работа по заданию логопеда	Развивающий: Развитие слухового внимания, мелкой моторики пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве. Выравнивание фаз пробуждения детей. Умение ориентироваться в пространстве. Коррекция психических процессов.	Владеет навыками диалогической речи. Владеет навыками словообразования. Владеет элементами грамоты. Адекватно употребляет простые и сложные предлоги.
	Обучающий: Развитие познавательной деятельности. Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти.	

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). *Принцип продуктивности* ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке

непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), 199 безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации,

побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи:

Образовательная деятельность, осуществляемая в различные отрезки времени включает:

Утренний период времени	<ul style="list-style-type: none"> ☑ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); ☑ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); ☑ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; ☑ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); ☑ беседы и разговоры с детьми по их интересам; ☑ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; ☑ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; ☑ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; ☑ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> ☑ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; ☑ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; ☑ экспериментирование с объектами неживой природы; ☑ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); ☑ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; ☑ свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями детей определены примерной программой.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс Учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников и определяет основные направления взаимодействия с семьями воспитанников.

Основные задачи взаимодействия с семьями воспитанников представлены в примерной программе.

Основные направления взаимодействия педагога с родителями строятся исходя из возрастных и индивидуальных особенностей детей и представляют собой комплекс основных направлений:

- Педагогический мониторинг
- Педагогическая поддержка
- Педагогическое образование родителей
- Совместная деятельность педагогов и родителей

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников. С введением Федерального государственного стандарта большое внимание уделяется работе с родителями.

Основные задачи работы:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Формы работы ДОУ с семьей:

1. Педагогическое просвещение родителей: беседы, консультации.
 2. Общие и групповые собрания.
 3. Наглядная пропаганда: родительские уголки, стенды, тематических выставок.
 4. "Круглый стол" по любой теме;
 5. консультации специалистов;
- устный журнал для родителей, с разными темами на каждой странице;
- семейные спортивные встречи;

- почта доверия, телефон доверия;
- семейные проекты "Наша родословная";
- открытые занятия для просмотра родителей;
- интеллектуальные ринги детей и родителей.

Особенности взаимодействия с социумом (преемственность со школой)

Переход ребенка-дошкольника в школьную образовательную среду – это переход его в иное культурное пространство, в другую возрастную категорию и социальную ситуацию развития. Обеспечение успешности этого перехода – проблема единения усилий работников детского сада и начальной школы.

Введение и принятие новых Федеральных Государственных Образовательных Стандартов (ФГОС) дошкольного образования является важным этапом преемственности деятельности детского сада и школы. Введение утвержденных на государственном уровне стандартов образования существенно способствует обеспечению преемственности и перспективности повышения качества образования в целостной системе.

Школа и детский сад – два смежных звена в системе образования. Успехи в школьном обучении во многом зависят от качества знаний и умений, сформированных в дошкольном детстве, от уровня развития познавательных интересов и познавательной активности ребенка.

Цели:

- создание преемственности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.
- обеспечить систему непрерывного образования с учетом возрастных особенностей дошкольников и первоклассников.
- создание благоприятных условий в детском саду и школе для развития познавательной активности, самостоятельности, творчества каждого ребенка.
- увлечь детей детского сада перспективой школьного обучения, вызвать желание учиться в школе.

Задачи:

- Способствовать укреплению и сохранению здоровья дошкольников, готовящихся к обучению в школе.
- Всестороннее развитие детей, позволяющее им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой.
- Создание благоприятных условий для психического и личностного развития ребенка.

Одна из важнейших задач Федерального государственного образовательного стандарта обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

Реорганизация воспитательно-образовательного процесса в ДОУ представляет собой:

- замену учебного блока на образовательные области
- увеличение объема совместной деятельности взрослого и детей
- изменение содержания совместной деятельности взрослого и детей
- изменение объема и содержания образовательной деятельности.

Важную роль в обеспечении эффективной преемственности дошкольного и начального образования играет координация взаимодействия между педагогическим коллективом дошкольного учреждения, школы и родителями воспитанников.

Начальная школа призвана помочь учащимся в полной мере проявлять свои способности, развить инициативу, самостоятельность, творческий потенциал. Успешность реализации этой задачи во многом зависит от сформированности у детей познавательных интересов в детском саду. Интерес ребёнка дошкольного возраста – это его память, внимание, мышление. Развитие познавательного интереса ребенка в детском саду решается средствами занимательности, игры, создания нестандартных ситуаций на занятиях. Ребенка в детском саду необходимо научить размышлять, объяснять получаемые результаты, сравнивать, высказывать предположения, проверять, правильны ли они, наблюдать, обобщать и делать выводы. Размышление одного ребенка способствует развитию этого умения у других.

В этом заключается деятельностный подход (сознание формируется в деятельности), который лежит в основе государственных образовательных стандартов. Через действие начинается понимание.

Портрет выпускника

Выпускник ДОУ

Физически развитый, овладевший основными культурно – гигиеническими навыками.
Любознательный, активный
Эмоционально отзывчивый
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками
Способный управлять своим поведением, планировать свои действия соблюдать нормы и правила поведения
Имеющий первичные представления о семье, себе, обществе и государстве, мире, природе
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умение работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватно возрасту
Овладевший необходимыми умениями и навыками

Требования Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности.
- Ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.
- Ребёнок обладает развитым воображением, фантазией, творчеством и т.д
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика.
- Ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, может следовать социальным нормам.
- Ребёнок проявляет любознательность, склонен наблюдать, экспериментировать, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Формы осуществления преемственности:

- *Работа с детьми:*

1. экскурсии в школу;
2. посещение школьного музея;
3. знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;
4. участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах;
5. выставки рисунков и поделок;
6. встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада;
7. совместные праздники и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников;
8. участие в театрализованной деятельности;
9. посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе.

- *Работа с родителями:*

1. совместные родительские собрания с педагогами ДОУ и учителями школы;
2. круглые столы, дискуссионные встречи, педагогические «гостиные»;
3. консультации с педагогами ДОУ и школы; встречи родителей с будущими учителями;
4. дни открытых дверей;
5. анкетирование, тестирование родителей;
6. образовательно - игровые тренинги и практикумы для родителей
7. визуальные средства общения;
8. заседания родительских клубов

- *Ожидаемые результаты*

1. Обеспечение успешности ребенка на начальных этапах обучения
2. Снижение процента первоклассников с высоким уровнем дезадаптации к школьному обучению
3. Положительная динамика освоения основных общеобразовательных программ каждым ребенком
4. Общая положительная динамика психического и физического здоровья детей
5. Мотивационная готовность детей к обучению в школе
6. Создание системы преемственности ДОУ и школы как необходимое условие непрерывного образования

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ И МОНИТОРИНГА

Педагогическая диагностика в детском саду

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;

- Фиксация всех проявлений личности ребенка;
- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Как осуществлять процесс диагностирования?

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап – проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, *как* ее осуществлять, пропуская вопросы *что* и, особенности, *зачем* диагностировать. Между тем, это – основные вопросы. От ответа на них зависит и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике *индивидуальной, социальной или объективной соотносительной* нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап – практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

Третий этап – аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, *почему* результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап – интерпретация данных.

Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально

противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательны избирательно (т.е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или 230 нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее

Пятый этап – целеобразовательный: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Мониторинг образовательного процесса в детском саду.

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг, в отличие от диагностики, имеет более широкий спектр возможностей, благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления, и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:

1. Качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Определение результативности деятельности дошкольного образовательного учреждения, прежде всего, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в 231 процессе воспитания детей дошкольного возраста.

Исходя из этого, предметами мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечивается реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

3. Качества условий деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий.

Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария: *критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга*. В мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование - критерий должен позволять производить измерение. Измерение – это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением. Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и мало

формализованные методы. 232 **Формализованные методы:** тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга
3. Обработка и анализ полученной информации, а также уже имеющейся информации из существующих источников
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности

Результаты педагогического мониторинга можно охарактеризовать как:

- *описательные*, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
- *сущностные*, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;
- *репродуктивные*, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;
- *продуктивные*, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;
- *интегральные*, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

Организационный раздел программы

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить

возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Центры развития	Материалы и оборудование
ИГРОВОЙ ЦЕНТР	1. Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заместители). Врач: шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств,

	<p>баночки из-под мазей с палочкой, пипетка, вата, бинт, горчичники — прямоугольные кусочки медицинской клеенки, таблетки, нарисованные на кусочках картона).</p> <p>Шофер, водитель, мотоциклист : ремень безопасности, шлем, перчатки; копии разных инструментов гаечный ключ, молоток, отвертка, пассатижи, насос; бензоколонка — кубы, модуль; шланг — веревка; руль.</p> <p>Повар: колпак и фартук, посуда, продукты.</p> <p>Летчик: фуражка, пилотка, атрибуты (штурвал), пульт управления с функциональными кнопками — дверные звонки; выключатели — реальные предметы, дети сами мастерят из них пульт.</p> <p>Машинист: железнодорожная фуражка, инструменты, пульт.</p> <p>Парикмахер: халат, расчески, бигуди, ножницы, тазик, шампуни, духи, мыло, полотенце.</p> <p>Моряк, капитан: бескозырка, матросский воротник, капитанская фуражка, бинокль; якорь на шнуре; мачта с флагом; инструменты; бутафория — штурвал, капитанский мостик, спасательный круг, подзорная труба.</p> <p>Предметы-заместители:: разнообразные колпачки (большие, маленькие, деревянные, резиновые, пластмассовые), катушки, трубки, кубики, бруски, цилиндры, кегли, палочки, звонки, выключатели, всевозможные пробки, пластины из фанеры (разной длины, ширины и формы), веревки, кусочки поролона, цветные лоскутки и т.п.</p> <p>2. Оборудование для режиссерской игры: многофункциональные кубики; макеты (объемные — домики, гаражи; плоскостные — карты-схемы игрового пространства, ширмы); наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда); животные (сказочные, реалистичные; в старшей группе — фантастические существа); неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки; символы пространства (реки, солнце, скамейки, цветы, грибы; в старшей группе — неопознанные предметы и объекты; в подготовительной к школе группе — мелкие плоскостные изображения и несколько игровых полей).</p>
<p>ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЦЕНТР</p>	<p>Книги, рекомендованные для чтения детям определенного возраста:</p> <p>Средний дошкольный возраст</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Произведения малых форм русского народного и фольклора народов мира. 2. Произведения поэтов и писателей России. 3. Литературные сказки.

	<p>4. Русские народные и сказки народов мира.</p> <p>5. Небылицы.</p> <p>6. Басни</p> <p>7. Серии сюжетных картинок (истории в картинках).</p> <p>Старший дошкольный возраст (дополнительно к указанным выше)</p> <p>1. Иллюстрированные сборники сказок, книжки-малышки с хорошими рисунками и текстами из двух-трех строк, предваряющими иллюстрацию или завершающими страничку.</p> <p>2. Любые занимательные азбуки.</p> <p>3. Комплекты открыток к известным литературным произведениям в хорошем исполнении, с достаточно ярким и крупным названием сказки на обороте открытки.</p> <p>2). Книги, любимые детьми этой группы.</p> <p>3). Сезонная литература.</p> <p>4). Обменный фонд (для выдачи на дом).</p> <p>5). Детские журналы.</p> <p>6). Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</p> <p>8). Увлечения детей (открытки, календарики).</p> <p>9). Портреты писателей: А.Барто, А.С. Пушкина, Л.Толстой</p>
<p>ЦЕНТР ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p>	<p>Театрализованная деятельность</p> <p>1. Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок.</p> <p>2. Кукольный театр.</p> <p>3. Театр из игрушек-самоделок.</p> <p>4. Театр резиновых игрушек.</p> <p>5. Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры.</p> <p>6. Клубковый театр.</p> <p>7. Театр марионеток.</p> <p>8. Плоскостной театр.</p> <p>9. Теневой театр.</p>

- | | |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>10. «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.</p> <p>11. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов). Большая и маленькая ширмы.</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**ЦЕНТР
МАТЕМАТИКИ**

- Приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, магниты, мерные ложки, резиновые груши разного объема.

Для детей 5—7 лет

1. Игры «Головоломки Пифагора», «Кирпичики».
2. Трафареты, линейки.
3. Игры «Петнамино», «Забавные мячи».
4. Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дроби», «Составь круг»).
5. Игры с цифрами, монетами.
6. Игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины. (часы-конструктор, весы).
7. Игры с алгоритмами («Вычислительные машины»).
8. Модели числовых и временных отношений («Числовая лесенка», «Дни недели»).
9. Календарь, модель календаря.
10. Игры для развития логического мышления.
11. Головоломки, комплекты цифр, математические знаки, набор геометрических фигур, объемные тела;
12. Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, счетные палочки; ковровый коврик или магнитная доска.

ЦЕНТР ПРИРОДЫ И ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комнатные (цветы с крупными листьями: фикус, бегония; цветы с мелкими листьями: аспарагус, «Огонек») и искусственные растения (сравнение объектов по признаку «живое — неживое»). 2. Место для труда (инвентарь для трудовой деятельности: 2 клеенчатых фартука, щетки, тряпки, лейки, тазик, палочки для рыхления и т.д.) 3. Календарь природы 4. Картины - пейзажи по времени года; 5. Мини-лаборатория для исследовательских опытов; 6. Материалы по разделам: песок, соль, вода, магнит, бумага и т.д. 7. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема. 8. Сита и воронки. 9. Соломки для коктейля. 10. Разноцветные стаканчики из-под йогурта, сметаны или плоские емкости (для рассматривания песчинок) 11. Разные виды бумаги. 12. Карточки-схемы проведения экспериментов.
ЦЕНТР ГЕОГРАФИИ	<p>Географические карты, атласы, глобус, иллюстративный материал, дидактические игры, мини-макеты природных зон нашей страны и мира («Пустыня», «Лес», «Луг» и т.д.). Материал постоянно дополняется и изменяется и направлен на развитие познавательных интересов детей старшего дошкольного возраста.</p>
ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. 2. Образцы построек и поделок. 3. Пластмассовые банки, коробки разных размеров. 4. Палочки. 5. Наборы для моделирования
ЦЕНТР СЕМЬИ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Семейные и групповые альбомы. 2. Стенд с семейными фотографиями детей группы, сопровождаемые именами и датами рождения.
ЦЕНТР ИСКУССТВА	<p>Мольберт, полочка с произведениями искусства; трафареты, лекала, геометрические формы; кисти, карандаши,</p>

	мелки, фломастеры, акварельные и гуашевые краски; баночки, миски, палитры; бумага различного размера и цвета, восковые свечи, газеты, губки, штампы; дырокол, зубные щётки, клей, клубочки ниток, шерсти; коробки; крупы, яичная скорлупа; ножницы; обёрточная бумага; пенопласт; пластилин, игровое теста; пооперационные карты; пуговицы, старые журналы и книги; степлер; фломастеры, художественная литература по ИЗО; цветная бумага, картон, цветные карандаши, мелки восковые, чернила, тушь.
ЦЕНТР ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	Картотека подвижных игр. Мячи разных размеров, массажные и ребристые коврики, скакалка, обручи, нетрадиционное оборудование, атрибуты для подвижны игр, верёвка, шнуры и т.д.
ЦЕНТР УЕДИНЕНИЯ	Комфортное, тихое место
ЦЕНТР МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ	1.Музыкальные игрушки (озвученные – музыкально-плоскостные балалайка, пианино и т.д.); народные игрушки; 2.Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабанчик, колокольчики. 3.Дидактические игры.
«МАГАЗИН»	Предметы-заместители: касса, весы, весовые гири, деньги, пакетики с «продуктами»: сахарный песок, мука, макароны, крупы, горох, бобы. Баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые.
«ПАРИКМАХЕРСКАЯ»	Трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских.
«СПАЛЬНЯ»	Кроватки разных размеров (3-4), с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало - 3-4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее. Куклы-младенцы в конвертах. Шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды.
«КУХНЯ»	Кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы

	домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов (из папье-маше),
«ПРАЧЕЧНАЯ»	Гладильная доска, утюжки, одежда куклы, игрушечное постельное белье
«БОЛЬНИЦА»	Кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина - красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.
УГОЛОК ИМЕННОНИКА	Оформляется в свободной форме.
УГОЛОК КОЛЛЕКЦИЙ	- Камни, гербарии, морские и речные раковины, фантики, открытки, марки, календари и т.д.
ЦЕНТР ОБЖ	Наглядный материал, сюжетно-ролевые, дидактические игры, макеты, схемы, памятки, кроссворды, элементы костюмов (спасатель, полицейский и т.д.).
К оборудованию предметно - пространственной развивающей среды в групповом помещении группы компенсирующей направленности добавляется:	
ЦЕНТР «БУДЕМ ГОВОРИТЬ ПРАВИЛЬНО»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зеркало с лампой дополнительного освещения. 2. Стульчики для занятий у зеркала. 3. Полка или этажерка для пособий. 4. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, пособия из природного материала). 5. Карточка предметных и сюжетных картинок по изучаемым лексическим темам. 6. серии сюжетных картинок. 7. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах. 8. Карточки предметных картинок для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных, йотированных звуков и аффрикат. 9. Карточка речевого материала для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных,

	<p>йотированных звуков и аффрикат.</p> <p>10. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, семафоры, флажки, светофорчики и т.д.).</p> <p>11. Дидактические игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.</p> <p>12. Дидактические игры для формирования грамматического строя речи («Один и много», «Бабочка и цветок», «Найди маму», «У кого кто», «Кто за деревом?», «Кто за забором?»).</p> <p>13. Картотека коммуникативных игр, картотека словесных игр.</p> <p>14. Лото и домино по изучаемым лексическим темам.</p> <p>15. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.</p> <p>16. Диапроектор, экран, набор слайдов по изучаемым лексическим темам.</p> <p>17. Альбомы и наборы открыток с видами города, карта или макет центра города и микрорайона, российский флаг.</p> <p>18. Куклы в русских костюмах.</p> <p>19. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Собери матрёшек», «Раньше и сейчас» и т.п.).</p>
<p>ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЦЕНТР</p>	<p>Добавляется: Книги по изучаемым лексическим темам, книжки - самоделки.</p>

Методическое обеспечение программы средства обучения и воспитания

Перечень общеобразовательных программ, методических пособий и технологий, необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса в группе подготовительного возраста

№	Образовательная область по ФГОС	Общеобразовательные программы с указанием выходных данных		Педагогические технологии с указанием выходных данных
		основные	дополнительные	
1.	Познавательное развитие	Гогоберидзе А.Г., Бабаева Т.И., Михайлова З.А. и др. Примерная основная общеобразовательная программа «Детство». - СПб.: «Детство-пресс», 2011	Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М., 2004	Носова У.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. - СПб., 1996 Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. - СПб., 2008 Смоленцева А.А., Михайлова З.А. и др. Математика до школы. - СПб., 2006 Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию». - СПб., 2004 Кондратьева Н.Н., Шиленок Т.А. Мы. - СПб., 2000
2.	Речевое развитие	Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство»: Учебно-методическое пособие. - СПб.:		Сомкова О.Н. Образовательная область Коммуникация. Методический комплект программы «Детство». - СПб.: «Детство-пресс», 2012 Акулова О.В., Гурович Л.М.. Образовательная область Чтение художественной литературы. Игра. Методический комплект программы «Детство». - СПб.: «Детство-пресс», 2012 Деркунская В.А., Рындина А.Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2012 Белоусова Л.Е. Удивительные истории. - СПб., 2000
3.	Социально-коммуникативное развитие	учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство»: Учебно-методическое пособие. - СПб.:	Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М., 2004	Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область Социализация. Методический комплект программы «Детство». - СПб.: «Детство-пресс», 2012 Деркунская В.А., Гусарова Т.Г., Новицкая В.А., Римашевская Л.С. Образовательная область Безопасность. Методический комплект программы «Детство». - СПб.: «Детство-пресс», 2012 Крулехт М.В., Крулехт А.А. Образовательная область Труд.

		<p>Детство-пресс, 2012</p>	<p>Методический комплект программы «Детство». - СПб.: «Детство-пресс», 2012 Акулова О.В., Солнцева О.В. Образовательная область Социализация. Игра. Методический комплект программы «Детство». - СПб.: «Детство-пресс», 2012 Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности, под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой. - СПб., 2004 Алифанова Г.Т. Программа «Первые шаги». – СПб., 2006 Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. – СПб.: Речь, 2010 Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: Учебное пособие. Храмцова Т.Г. - М.: Педагогическое общество России, 2005 Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. - М.: Скрипторий. 2005 Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2009 Баряева Л.Б. Азбука дорожного движения. – СПб.: Дрофа, 2009 Данилова Т. Программа «Светофор». - СПб.: «Детство-пресс», 2009 Новицкая М.Ю. Наследие. - М.: Линка-Пресс, 2003 Этнокалендарь 2010. - СПб: ЗАО Фрегат, 2010 Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. - М.: ТЦ Сфера, 2008 Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. - СПб.: «Детство-Пресс» 2010 Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. - СПб., 2002 Крулехт М.В. Проблема целостного развития ребенка-дошкольника как субъекта трудовой деятельности. - СПб.: «Акцидент», 1995 Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста СПб.: «Детство-пресс», 2009</p>
--	--	----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4.	Художественно-эстетическое развитие		Костина Э.П. Камертон. - М., 2006	<p>Вербенец А.М. Образовательная область Художественное творчество. Методический комплект программы «Детство». - СПб.: «Детство-пресс», 2012</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Мы входим в мир прекрасного, под редакцией Б.А. Столерова. - СПб., 2008</p> <p>Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. – СПб.: «Детство–Пресс», 2003</p> <p>Курочкина Н.А. О портретной живописи – детям.– СПб.: «Детство–Пресс», 2008</p> <p>Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.Г. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. - СПб.: «Детство–Пресс», 2010</p> <p>Буренина А.И. От игры до спектакля. - СПб., 1995</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. - СПб.: «Композитор», 2008</p> <p>Суворова Т. Танцевальная ритмика для детей. - СПб., 2009</p>
5.	Физическое развитие		Коваленко В.С. Экологическая оздоровительная программа «К здоровой семье через детский сад». - СПб., 1997 Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М., 2004	Деркунская В.А. Образовательная область Здоровье. Методический комплект программы «Детство». - СПб.: «Детство-пресс», 2012

**Расписание образовательной деятельности, занятий
группы компенсирующей направленности для детей 7-го года жизни**

День недели	Вид деятельности	Формы, методы, приемы работы с детьми
ПОНЕДЕЛЬНИК	Прием детей	1. Игры малой подвижности, настольно печатные развивающие игры. Ф, П, С 2. Активизирующее общение - беседы познавательные, нравственно - патриотические, по ОБЖ. К, Б, С 3. НОД в индивидуальной форме по разным направлениям. 4. Дежурство (уголок природы; по столовой; по занятиям) Т, Б, З 4. Утренняя гимнастика (З, Ф, М) 7.00-8.30 = 1ч 30 мин (3%)
	Организация НОД	9.00-9.30 9.40-10.10 = 60 мин (2%)
	Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.25 = 1ч 35 мин (3,2%) 1. Наблюдения за природой, погодой, животными, деятельностью людей и деятельность, связанная с наблюдением (дидактические игры, поручения). С, П, К 3. Организация экологической работы. Б 4. Подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, игры с природным материалом. Ф, Т, П
	Обед	12.40-13.10 = 30 мин
	Гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия (Ф, З) 15.00-15.15. (1%)	
	Организация игровой, физкультурно-оздоровительной, творческой деятельности с 15.30.	1. Работа по ПДД. Б 2. Сюжетно – ролевая игра. С, К 3. Элементы ТРИЗ. П 4. Разучивание стихотворений. Ч, К, 5. Самостоятельная игровая деятельность. С, П, К 15.30-16.30 = 60 мин (2%) 6. Дополнительные платные, бесплатные услуги. НОД 16.30-17.00 = 30 мин (1%)
	Подготовка к прогулке,	17.20-19.00 = 1 ч 40 мин (3,3%)

	прогулка	1. Наблюдение (закрепление 1 половины дня). С, П, К 2. Подвижные игры, трудовая деятельность, игры с природным материалом. Ф, Т, П
ВТОРНИК	Прием детей	1. Игры малой подвижности: настольно печатные развивающие игры. Ф, П, С 2. Активизирующее общение беседы познавательные, нравственно - патриотические, по ОБЖ. К, Б, С 3. НОД в индивидуальной форме по разным направлениям. 4. Дежурство (уголок природы; по столовой; по занятиям) Т, Б, З 5. Утренняя гимнастика (З, Ф, М) 7.00-8.30 = 1ч 30 мин (3%)
	Организация НОД	9.00-9.30; 9.40-10.10; 10.20-10.50 = 1ч 30 мин (3%)
	Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.25 = 1ч 35 мин (3%) 1. Наблюдения за природой, погодой, животными, деятельностью людей, деятельность, связанная с наблюдением (дидактические игры, поручения). С, П, К 2. Организация экологической работы. Б 3. Подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, игры с природным материалом. Ф, Т, П
	Обед	12.40-13.10 = 30 мин
	Гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия (Ф, З) 15.00-15.15. (1%)	
	Организация игровой, физкультурно-оздоровительной, творческой деятельности с 15.30.	1. Экспериментирование П, К 2. Сюжетно – ролевая игра. С, К 3. Элементы ТРИЗ. П 4. Разучивание стихотворений. П, К 5. Самостоятельная игровая деятельность. С, П, К 15.30-16.30 = 60 мин (2%) 6. Дополнительные платные, бесплатные услуги. НОД 16.30-17.00 = 30 мин (1%)
	Подготовка к прогулке, прогулка	17.20-19.00 = 1 ч 40 мин (3,3%) 1. Наблюдение (закрепление 1 половины дня). С, П, К 2. Подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, игры с природным материалом. Ф, Т, П

СРЕДА	Прием детей	<p>1. Игры малой подвижности, настольно - печатные Развивающие игры. Ф, П, С</p> <p>2. Активизирующее общение - беседы познавательные, нравственно - патриотические, по ОБЖ. К, Б, С</p> <p>3. НОД в индивидуальной форме по разным направлениям.</p> <p>4. Дежурство (уголок природы; по столовой; по занятиям) Т, Б, З</p> <p>5. Утренняя гимнастика (З, Ф, М)</p> <p>7.00-8.30 = 1ч 30 мин (3%)</p>
	Организация НОД	9.00-9.30; 9.40-10.10; 10.20-10.50 = 1ч 30 мин (3%)
	Подготовка к прогулке, прогулка	<p>10.50-12.25 = 1ч 35 мин (3,2%)</p> <p>1. Наблюдения за природой, погодой, животными, деятельностью людей, деятельность, связанная с наблюдением (дидактические игры, поручения). С, П, К</p> <p>2. Организация экологической работы. Б</p> <p>3. Подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, игры с природным материалом. Ф, Т, П</p>
	Обед	12.40-13.10 = 30 мин
	Гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия (Ф, З) 15.00-15.15. (1%)	
	Организация игровой, физкультурно-оздоровительной, творческой деятельности с 15.30.	<p>1. Экспериментирование П, К</p> <p>2. Художественное конструирование. Х</p> <p>3. НОД в индивидуальной форме по разным направлениям.</p> <p>4. Работа по защите прав и достоинств ребенка Б, С, К</p> <p>5. Самостоятельная игровая деятельность. С, П, К 15.30-16.30 = 60 мин (2%)</p> <p>6. Дополнительные платные, бесплатные услуги. НОД 16.30-17.00 = 30 мин (1%)</p>
Подготовка к прогулке, прогулка	<p>17.20-19.00 = 1ч 40 мин (3,3%)</p> <p>1. Наблюдение (закрепление 1 половины дня). С, П, К</p> <p>2. Подвижные игры, трудовая деятельность, игры с природным материалом. Ф, Т, П</p>	
ЧЕТВЕРГ	Прием детей	<p>1. Игры малой подвижности, настольно - печатные развивающие игры. Ф, П, С</p> <p>2. Активизирующее общение - беседы познавательные, нравственно- патриотические, по ОБЖ. К, Б, С</p> <p>3. НОД в индивидуальной форме по разным направлениям.</p>

		4. Дежурство (уголок природы; по столовой; по занятиям) Т, Б, З 5. Утренняя гимнастика (З, Ф, М) 7.00-8.30 = 1ч 30 мин (3%)
	Организация НОД	9.00-9.30; 9.40-10.10 = 60 мин (2%)
	Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.25 = 1ч 35 мин (3,2%) 1. Наблюдения за природой, погодой, животными, деятельностью людей, деятельность, связанная с наблюдением (дидактические игры, поручения). С, П, К 2. Организация экологической работы. Б 3. Подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, игры с природным материалом. Ф, Т, П
	Обед	12.40-13.10 = 30 мин
	Гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия (Ф, З) 15.00-15.15. (1%)	
	Организация игровой, физкультурно-оздоровительной, творческой деятельности с 15.30.	1. Работа по ПБ. Б, К, С 2. Элементы ТРИЗ. 3. НОД в индивидуальной форме по разным направлениям. 4. Самостоятельная игровая деятельность. С, П, К 15.30-16.30 = 60 мин (2%) 6. Дополнительные платные и бесплатные услуги. НОД 16.30-17.00 = 30 мин (1%)
	Подготовка к прогулке, прогулка	17.20-19.00 = 1 ч 40 мин (3,3%) 1. Наблюдение (закрепление 1 половины дня). С, П, К 2. Подвижные игры, трудовая деятельность, игры с природным материалом. Ф, Т, П
ПЯТНИЦА	Прием детей	1. Игры малой подвижности, настольно - печатные развивающие игры. Ф, П, С 2. Активизирующее общение - беседы познавательные, нравственно - патриотические, по ОБЖ. К, Б, С 3. НОД в индивидуальной форме по разным направлениям. 4. Дежурство (уголок природы; по столовой; по занятиям) Т, Б, З 5. Утренняя гимнастика (З, Ф, М) 7.00-8.30 = 1ч 30 мин (3%)
	Организация НОД	9.00-9.30 9.40-10.10 = 60 мин (2%)
	Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.25 = 1ч 35 мин (3,2%) 1. Наблюдения за природой, погодой, животными, деятельностью людей, деятельность,

		связанная с наблюдением (дидактические игры, поручения). С, П, К 2. Организация экологической работы. Б 3. Подвижные игры, трудовая деятельность, игры с природным материалом. Ф, Т, П
	Обед	12.40-13.10 (30 мин)
	Гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия (Ф, З) 15.00-15.15. (1%)	
	Организация игровой, физкультурно-оздоровительной, творческой деятельности с 15.30.	1. Техническое конструирование. П 2. НОД в индивидуальной форме по разным направлениям. 3. Самостоятельная игровая деятельность. С, П, К 15.30-16.30 = 60 мин (2%) 4. Дополнительные платные, бесплатные услуги. НОД 16.30-17.00 = 30 мин (1%)
	Подготовка к прогулке, прогулка	17.20-19.00 = 1 ч 40 мин (3,3%) 1. Наблюдение (закрепление 1 половины дня). С, П, К 2. Подвижные игры, трудовая деятельность, игры с природным материалом Ф, Т, П
ИТОГО НОД = 8ч 30 мин (17%) НОД в ходе режимных моментов = 63% ИТОГО времени для реализации программы = 80%		

**Учебный план МБДОУ № 15 «Солнышко» на 2014 – 2015 учебный год
по реализации основной общеобразовательной программы в группах
компенсирующей направленности при организации непосредственной образовательной деятельности**

Инвариативная (обязательная)	Образовательные области	Наименование разделов программы	Возрастная группа
			7 - го года жизни
	Физическое развитие	«Физическая культура», «Здоровье»	3/30

	Социально-коммуникативное развитие	«Социализация», «Труд», «Безопасность»	1/30
	Познавательное развитие	«Природный мир»	2/30
		«Первые шаги в математику»	1/30
		«Конструирование»	1/30
	Речевое развитие	«Речевое развитие»	1/30
		«Чтение художественной литературы»	1/30
	«Художественно-эстетическое развитие»	Музыкальное развитие	2/30
		«Рисование»	1/30
		«Лепка», «Аппликация»	1/30
	Вариативная часть	Кружки	«Музыка», «Художественное творчество», «Познание», «Физическая культура»
Краеведение		«Социализация», «Труд», «Безопасность», «Чтение художественной литературы»	1/30
Валеология		«Здоровье», «Чтение художественной литературы», «Безопасность», «Социализация»	1/30
ИТОГО:		17/8,30	
НОРМА:		17/8,30	